

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИМ. Н.И. СИПЯГИНА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК

Методическая разработка «Волшебный мир игрушки. Шьём своими руками»

*Творческое объединение художественной направленности
«Мягкая игрушка»*



Составитель:
*Костина Н.С., педагог дополнительного образования
МБУ ДО ДТДМ*

г. Новороссийск, 2022 г.

Аннотация

Материал методической разработки предназначен для взрослых и детей, желающих приобрести навыки самостоятельной работы по изготовлению швейных изделий. В ней подробно изложена технология изготовления нескольких видов мягких игрушек. Настоящим методическим пособием могут воспользоваться и педагоги дополнительного образования по декоративно-прикладному творчеству, дети и их родители. Пособие содержит всю необходимую информацию для проведения занятий с учащимися от 7 лет и старше. Цель данной методической разработки - научить изготавливать не сложную мягкую игрушку, пробуждая желание самостоятельного творчества при изготовлении желаемого образа и его реального воплощения в изделии.

Педагог дополнительного образования объединения «Сувениры» МБУ ДО «Дворца творчества детей и молодежи им. Н.И. Сипягина» города Новороссийска на протяжении многих лет обучает учащихся творческому мастерству по изготовлению игрушек своими руками, от простейших плоских моделей до больших объемных. В данной разработке представлен материал, который может быть использован в практической деятельности педагогов работающих с детьми в кружках образовательных учреждений, в том числе в условиях летнего оздоровительного детского лагеря.

Введение

У каждого человека в детстве была любимая игрушка. Мальчики предпочитали машинки, самолетки, а девочки отдавали первенство — куклам. Мягкие игрушки любил каждый. Ребята вырастают и забывают о своих фаворитах, но любовь к мягким игрушкам остается у многих. Что может быть лучше ручной работы? Кроме того, создание игрушек – это интересное занятие. Самые первые шаги, с которых будет начинаться творческое дело – выбор ткани, наполнителя и фурнитуры.

Для мягких игрушек можно использовать даже лоскутки из вещей, которые давным-давно отжили свой век. Ненужная одежда, как правило, просто занимает место на полке в шкафу. Хватит её жалеть, если она может пригодиться для дела! Мягкие игрушки, созданные своими руками – это удивительная возможность проявить себя в чем-то новом и полезном. Такое занятие развивает мышление, моторику, усидчивость у детей. Ведь вся работа, начиная от выкройки и заканчивая сшиванием, заключается в обработке мелких деталей.

Чтобы создать простейшую объемную игрушку вам понадобится сделать выкройку, а для этого подготовить несколько листов картона, линейку, карандаш, циркуль, несколько листов белой бумаги, несколько листов в клеточку, ластик, клей, ножницы.

Что еще необходимо подготовить, чтобы создать игрушки?

Разберем поэтапно:

Ткань:

- 1 Хлопок.** Недорогой материал, обладает насыщенной цветовой гаммой, не прихотлив к уходу.
- 2 Фетр.** Не осыпается при работе, имеет большое количество цветов, держит форму.
- 3 Трикотаж.** Легко использовать в работе, обладает широким ассортиментом цветов.
- 4 мех.** Разнообразие цветовой гаммы, текстуры, которую можно использовать под мягкую игрушку в виде определенного животного.
- 5 Флис.** Обладает насыщенной цветовой гаммой, многофункционален, неприхотлив в работе.

Отделочный материал + декор.

В качестве «орудий» отделки могут служить кружева, лоскутки кожи, мех, яркие ленты. Для того чтобы придать изделию, сделанному своими руками, более богатый и оригинальный вид, необходимо использовать бисер, пуговицы, бусинки. Этот материал также может помочь в создании глаз, улыбки или ушек.

Наполнитель.

Например, для совсем маленьких деток категорически запрещены игрушки с наполнением из прокаленной гречки (зачастую она используется в качестве утяжеления различных частей в мягких игрушках).

Виды наполнителей для изделий

- 1 Синтепон.** Можно стирать, недорогой, легкий.
- 2 Синтепух или холлофайбер.** Не образует комки и не сбивается, легкий, не прихотлив в работе. Продается в рулонах, имеет высокую стоимость. Совет: можно купить в магазине одну небольшую подушку и делать изделия из неё. Холлофайбер не рулонный (лебяжий пух, синтепух).
- 3 Ватин.** Легко работать, не стирается.
- 4 Трава (сухоцвет).** Чаще всего используется в декоративных подушках, куклах.
- 5 Различные виды крупы.** Утяжелитель для некоторых частей или изделий в целом.

Инструменты для работы.

Также во время перенесения выкройки на ткань использовать мел или мыло.

- Швейные нитки разного цвета
- Иглу для шитья
- Английские иголки
- Ножницы

- Ручку и фломастеры
- Клей «Титан», клей-пистолет
- Сантиметр.
- Декоративные элементы
- Декоративные глазки, носики
- Бусинки разных цветов и размеров

Этапы пошива:

1. Нанесение выкройку на мех или ткань.

К этому шагу необходимо подойти со всей ответственностью, ведь от этой работы зависит конечный результат изделия, сделанного своими руками. Для перенесения выкройки необходимо:

- Изнаночной стороной наружу складываем ткань вдвое.
- Раскладываем детали будущего изделия на ткани, начиная с крупных фрагментов, двигаясь к мелким.
- Помните о направлениях нити, которая прежде была указана на выкройке.
- Приколите детали к ткани, чтобы выкройки не сместились в разные стороны.
- Обрисовываем контур выкройки.
- Чертим припуска 0,5 см (запас ткани для сшивания).
- На ткани, как и на выкройке, указываем направление нити.

2. Вырезаем детали по припускам.

Булавки во время этого процесса можно не убирать. Некоторые даже прошивают их контрастными нитками, чтобы скрепить выкройку и ткань надежнее. Это делает игрушки, сделанные своими руками, еще аккуратнее.

3. Сшиваем элементы игрушки.

Берем две одинаковых части игрушки и сшиваем их изнаночной стороной кверху, оставив небольшое техническое отверстие. После полученные фрагменты игрушки можно будет вывернуть. Перед тем как прострачивать детали, предварительно необходимо обметать их.

4. Набиваем изделие, сделанное своими руками.

Утяжелитель в виде круп, если этого требует игрушка, набивают в живот или лапы, после чего всё плотно заполняют другими наполнителями. Во время этого процесса необходимо формировать контур изделия и предотвращать образование комков.

5. Формируем игрушку своими руками.

Пришиваем все имеющиеся детали к туловищу, при этом придерживаемся следующих советов:

- Используем только тонкую иголку, так как толстая игла может плохо проходить и оставлять дырки в ткани.
- Когда материал имеет свойство осыпаться, то его обрабатывают с изнаночной стороны.
- Если ткань качественная, то можно красивым декорированным швом скрепить с лицевой стороны.
- Сшивающие нитки должны быть подобраны в цвет ткани, чтобы игрушка выглядела профессионально и аккуратно.
- Мелкие детали сшиваются вручную, а крупные с помощью машинки.
- После того как были созданы своими руками выкройки мягких игрушек, не следует тут же их вырезать, так как можно ошибиться с припуском.
- Лучше всего обметать все отдельные элементы вручную, а потом уже приступить к вырезанию.
- Выкройку таких деталей, как ушки, глазки, хвост лучше всего производить ручкой, поскольку они требуют высокой точности разметки. Мел после проведения оставляет широкие линии.
- Когда изделие идет на изгиб, необходимо подсекать ткань до линии шва. Это позволит избежать искажения формы игрушки при вывороте на лицевую сторону и не даст ткани топорщиться.

6. Декорируем работу, сделанную своими руками.

Этот процесс и используемые материалы целиком зависит от собственной фантазии.

Занятие №1. Простые выкройки игрушки из ткани. «Весёлый мишутка из мягкого флиса»

С доисторических времён в различных культурах, мифах, фольклоре и сказках присутствует медведь. Игрушечные медведи стали возникли в середине 19 века в Германии, как игрушки на колёсиках, которых возили за верёвочку. Мишки на задних лапах были похожи на цирковых медведей. Однако первый плюшевый мишка появился только в 1902-1903 годах. Сегодня мишке исполнилось уже более 100 лет со дня начала массового выпуска плюшевых мишек. За прошедшее столетие в мире были проданы миллионы плюшевых медвежат всех размеров и цветов. Они стали самой популярной игрушкой в мире. Итак, вы задумали сшить игрушку и у вас есть все необходимое? Нужно выбрать модель, подготовить выкройки нужного размера и лекала. Лекала выполняются из картона, что придает им жесткость и позволяет переносить детали выкройки на ткань без искажений.

Нам понадобится:

- флис;
- принадлежности для рукоделия;
- две бусины для глаз;
- кусочек кожи для носика;
- вата.

1. Распечатайте готовые выкройки медвежонка и перечертите на газету в желаемом масштабе. Вырежьте.

2. Выкроите из ткани, с учётом припуска на швы: 2 заготовки тельца, 4 для лапок, ещё 2 для глазок, и один кружок из кожи для носика.

3. Закрепите глазки булавками на туловище и вручную (или с помощью швейной машинки) прошейте.

4. Такую же работу проделайте с лапками: скрепите друг с другом, соедините, оставляя низ не зашитым. Выверните.

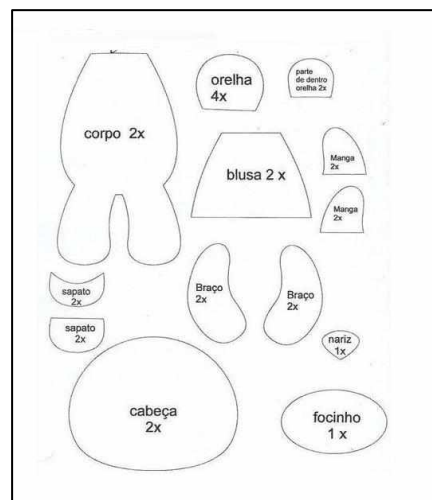
5. Лицевые стороны туловища мишутки скрепите булавками и положите между ними лапки.

6. Сшейте игрушку, отступив от края полсантиметра. Но не забудьте оставить место, чтобы вывернуть. Распределите внутри него наполнитель, после чего зашейте отверстие.

7. По кружочку черной кожи пройдите швом, стяните нитку, чтобы образовался шар. Забейте ватой и закрепите на мордашке.

8. Бусины зацепить на месте предполагаемых глаз. Если хотите сделать ротик пройдите стежками черной ниткой.

Игрушка из ткани своими руками готова!

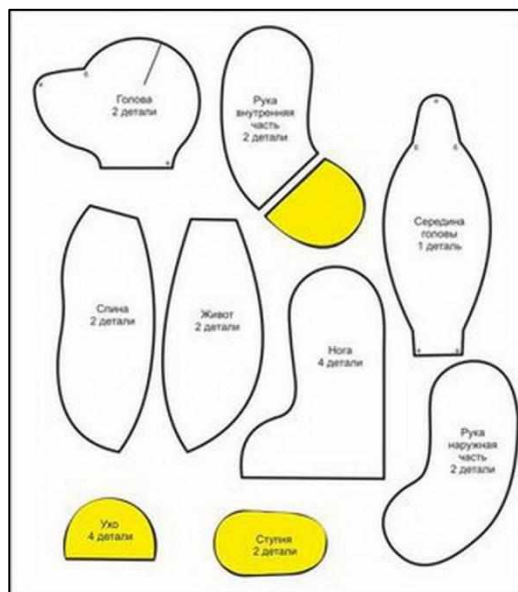


Занятие №2. «Мишки Тедди». Это любимчики всех малышей! Все знают и все хотят! Традиционно для этих медвежат используется плюшевая ткань или искусственный мех. *Полезный совет:* пользуйтесь только хорошо заточенными ножницами, иначе ножницы будут жевать ткань, мех удобнее и безопаснее вырезать маленькими маникюрными ножницами, осторожно прорезая лишь тканевую основу, стараясь не повредить ворс. В изделиях ручной работы больше фантазии, виртуозности и неповторимости, ваша игрушка обретет яркий и индивидуальный характер.

Разложите ткань на столе в один слой изнаночной стороной вверх. На ткани разложите лекала выкроек. Обратите внимание на направления долевой нити. Парные детали, такие как:

- правые и левые,
- передние и задние лапы (выкраиваются в зеркальном отражении).

Расположите их лекала симметрично, чтобы детали не были выкроены на одну сторону. Очень важно также соблюсти направление ворса на меховых деталях (направление ворса должно совпадать с направлением стрелки на деталях выкройки). Разметьте контуры всех деталей и метки мягким карандашом или мелом, обмылком или ручкой в таком количестве, какое указано на выкройке, с учетом припусков на швы (если указано в описании модели). Следите, чтобы мел или карандаш были остро заточены, иначе вы не сумеете с максимальной точностью перевести контуры выкройки на ткань.



Если ткань темного цвета лучше использовать для этой цели тонкой обмылок. Еще лучше использовать специальные карандаши для рисования на ткани. Итак, все детали обведены, перенесены с выкройки необходимые засечки. Проверьте еще раз разметку, количество деталей и их расположение на ткани и мехе. Если сделали правильно, вырезаем детали.

- Если взять в работу мех, желательно на припусках его постричь.

- Соединяем детальки верхних лапок, вшиваем ладошки.

- Сшиваем детали ножек, оставляя открытой подошву, куда втачиваем пяточки-подошвы.

- По аналогии делаем хвостик, собираем головку. При сборке туловища оставляем открытым отверстие для шеи.

- Набиваем Тедди в нижней сидячей части более плотно, для устойчивости. Головку не сильно, чтобы не перевешивало.

- Обозначим пальчики стежками из мулине или шерстяной нити. Вышить на мордочке рот и нос. Глаза традиционно большими крестиками.



• Для устойчивости головы есть один секрет. Взять одну пустую деревянную катушку из-под ниток, обмотать середину кусочком ткани. Вставить в отверстие для шеи и прикрепить к ней по кругу ручным швом сначала туловище, а затем головку.

ПРИ ЖЕЛАНИИ, ПОВЯЗАТЬ НА ШЕЮ ЛЕНТОЧКУ, СШИТЬ МАЛЕНЬКУЮ ЖИЛЕТКУ ИЛИ ШТАНИШКИ.



Занятие №3. «Мишка из флиса»

Необходимо: Белый флис. Синтепон. Черная бусинка для носа. Глаза готовые или бусинки для глаз (можно распечатать глазки на принтере и приклеить). Ленточка-тесьма для бантика

Пошаговая инструкция:

• распечатываем выкройку и переносим ее на ткань, вырезаем с припусками на швы, прошиваем назад иголкой, когда шьем голову, вставляем ушки, там, где отмечено, выворачиваем; не забываем про надсечки на изогнутых местах выкройки для того, чтобы не было заломов.

• набиваем синтепоном.

• шьем мордочку, стягиваем деталь мордочки в «фасольку», набиваем синтепоном, шьем нижнюю губу.

• пришиваем нижнюю губу к мордочке.

• пришиваем мордочку к голове, пришиваем бусинку-носик.

• приклеиваем глазки.

• стягиваем деталь хвостика, набиваем синтепоном.

• пришиваем к туловищу.

• пришиваем голову к туловищу.

• завязываем бантик на шее. Мишка готов.

На бежевом флисе обвести выкройку головы, ушек, туловища, вырезать. Из белого флиса вырезать грудку, мордочку, внутреннюю часть ушек.



Раскроить. Вырезать.

Вшить грудку [мишки](#).



На деталях туловища прошить вытачки, сшить детали ушек.

Ушки вывернуть на лицевую сторону.



Прикрепить ушки к голове по разметке. Сшить детали головы. Вывернуть на лицевую сторону.



Набить синтепоном.

Из овального кусочка белого флиса сделать мордочку, собрав на сборку по краю и набив синтепоном, пришить к голове потайным швом.



<p>Из кусочка черного драпа или кожи вырезать носик и приклеить к мордочке.</p>	
	<p>Прошить ножки оставляя отверстия для ступней и для выворачивания. Вшить ступни.</p>
<p>Прошить ручки.</p>	
	<p>Ручки и ножки мишки вывернуть на лицевую сторону, набить синтепоном.</p>
<p>Закрепить ножки к одной детали туловища.</p>	
	<p>Закрепить ручки к одной детали туловища.</p>
<p>Туловище склоть булавками и прошить швом «назад иголку» (или прострочить на швейной машинке), оставляя отверстия в шее.</p>	
	<p>Вывернуть на лицевую сторону.</p>

Набить синтепоном.



На мордочке вышить ротик, приклеить глазки.

Пришить голову к туловищу мишки потайными стежками.



Из белого флиса сшить хвостик, как мордочку и пришить к туловищу потайными стежками.



Из синего флиса вырезать полоску-шарфик и завязать на шее. Наша мягкая игрушка из флиса – мишка готова.



Список рекомендуемой литературы

1. Берг, Ю.В. Игрушки. Шьем сами / Ю.В. Берг. - М.: АСТ, 2020. - 16 с.
2. Войнатовская, Елена Домашние феи. Мастер-классы и выкройки от Nkale / Елена Войнатовская. - М.: Питер, 2019. - 13 с.
3. Кононович, Т. П. Мягкая игрушка. Лучшие модели и выкройки / Т.П. Кононович, З.Л. Неботова. - М.: АСТ, Сова, 2020. - 14 с.
4. Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек-сувениров / О.С. Молотобарова. - М.: Просвещение, 2019. - 15 с.
5. Соколова, О. Этот удивительный фетр! /О.Соколова.- М.:Феникс,2020.-12 с.
6. Спиридонова, Н. Вязаные игрушки / Н. Спиридонова. - М.: Газетный мир «Слог», 2019. - 10 с.
7. Харлстон, М. Шьем забавные куклы и игрушки. Увлекательно и просто / М. Харлстон. - М.: Клуб семейного досуга, 2019. - 20 с.
8. Хошабова, Екатерина Зверюшки из войлока. Пошаговый мастер-класс / Екатерина Хошабова. - М.: Питер, 2020. - 16 с.
9. Шляйх, М. Плюшевые медведи. Шьем своими руками / М. Шляйх. - М.: Контэнт, 2020. - 10 с.
10. Юрум, Ясмин Игрушки из помпонов / Ясмин Юрум. - М.: Арт-Родник, 2019. - 15 с.